

Indice

Prefazione	VII
« <i>Libertà dolce alla verità impetra</i> ». La fortuna del pensiero telesiano nel dialogo con i letterati e i filosofi dello Studio patavino e degli ambienti settentrionali del secondo Cinquecento <i>Elisabetta Selmi</i>	1
Dell'arte di governare le passioni: su una traduzione cinquecentesca del <i>Peri pathon</i> di Galeno <i>Stefano Giazon</i>	75
Le trasformazioni del desiderio: il farmaco aristotelico delle passioni, la fisiologia fracastoriana degli affetti e l'eccellenza cortigiana di Torquato Tasso <i>Cristiano Rocchio</i>	93
<i>Icon medici</i> . Virtù morali e virtù professionali del medico nella rappresentazione emblematica del Rinascimento <i>Massimo Rinaldi</i>	113
«Nella natura di Dio trasformarsi possiamo». Bartolomeo Arnigio e la via delle passioni <i>Luca Piantoni</i>	135
San Gaetano Thiene: il “fuoco di Cristo” e la società. Alla ricerca di uno stilema cristologico <i>Achille Olivieri</i>	159

La «tirannide del cuore». Passioni, fortuna, <i>ethos</i> e «ragion di stato» nella produzione di Ferrante Pallavicino <i>Luca Piantoni</i>	169
Indice dei nomi	221